



נרטיב NOX

בימים רחוקים חיפשו בני האדם דרכים להתגבר על מרחקים.
שיירות נעו עם מכתבים במשך שבועות, אוניות עם מפרשים העבירו אותם חודשים ואף שנים.
דואר יונים, רצים, מסעות ארוכים ומפגשים אקראיים בדרכי המסחר.
כל בשורה הייתה יקרה, וגורלות מדינות היו תלויים במהירות הגעתה.
אחר כך הגיעו החשמל והאור, והאנושות איבדה את הלילה.
מצאנו מהירות, אך איבדנו את איזון היום והלילה, את ההרמוניה הטבעית ואת הקצב האנושי.
האור האיץ את קצב החיים, והזמן נשלט על ידי חוקים חדשים.
הטלגרף וכתב מורס העניקו לעולם העברת סימנים מיידית.
האותות רצו בחוטים מהר מן הרוח.
זו הייתה הרשת הגלובלית הראשונה, שבה נקודות התחברו לקווים,
ושמחת המהירות הפכה במהרה להתמכרות.
הטלפון איפשר לראשונה את הצליל החי של הקול מרחוק.
אנשים שמעו זה את זה מבלי לראות פנים.
קסם הקרבה המיידית נכנס לשגרה.
אך יחד איתו באה גם תלות חדשה — בחוטים, בקווים, בתשתיות.
ואז הגיע העידן הדיגיטלי.
הוא הפך לגשר ולשער — למרחב חדש.

חירות ואופוריה של תגליות ראשונות: אתרים, צ'טים, מכתבים ללא גבולות.

האינטרנט הבטיח שוויון ואופקים פתוחים ללא חומות.

מיליוני מסרים, מיליארדי מילים.

אך כל אחת מהן נעשתה קלה יותר, איבדה ערך ועומק של ציפייה.

היום אנו עומדים בנקודת מפנה חדשה.

העולם הפך לסורג דיגיטלי. כל חיים — לתא וירטואלי של כלא.

הרשתות החברתיות איחדו מיליונים, אך במקביל חשפו את הפרטי,

והפכו אותו לפומבי ופגיע. כל תנועה מתועדת, והמחשבות מסוננות.

מצאנו עצמנו תלויים במנגנונים שנותנים אשליה של בחירה,

אך בפועל יוצרים מודלים של התנהגות נשלטת.

נפתח לפנינו עולם שבו חופש הביטוי מובטח, אך כל מילה נרשמת.

שבו כל פעולה מותירה עקבות.

שבו התא הדיגיטלי הפך לקליפה מוכרת.

שבו תא הכלא הווירטואלי משובץ בכל מסך.

וכמו אסיר מול דלת פתוחה, האדם חושש לצאת אל מרחב החירות — כי התרגל יותר מדי לפיקוח.

היום אנו רואים מגמות מטרידות.

אלגוריתמים מחליטים מה עלינו לדעת.

הצנזורה לובשת צורות חדשות, והחסימות הופכות לנורמה.

נתוני כל משתמש נאספים והופכים לסחורה.

החירות שלמענה נוצרו הטכנולוגיות נמסה בהדרגה.

היום צעדים ותנועות מתועדים בידי מנגנוני מעקב בלתי נראים.

מחר, תחת מבטם, יהיה גם נשימתנו.

ואז נתקרב לנקודת אל-חזור, שמעבר לה גם האינטימי והאישי יהפכו לנחלת הרשתות.

יבוא רגע שבו לא ניתן יהיה עוד להסתתר.

NQX — איננו בריחה מהמציאות.

זהו חזרה ישירה אל החירות המלאה — למרחב ללא מתווכים, אחסון או פיקוח.

NQX — הוא סיבוב חדש של הגעגוע הישן — להיות קרוב, תוך הישארות חופשי.

NQX — הוא הצלה. הוא דרך. הוא בחירה חופשית של כל אחד.

בימים רחוקים חיפשו בני האדם דרכים להתגבר על מרחקים.

שיירות נעו שבועות, אוניות העבירו חודשים.

דואר יונים, רצים ומסעות ארוכים.

מפגשים אקראיים בדרכי המסחר.

כל בשורה הייתה יקרה, וגורלות העולם היו תלויים במהירות הגעתה...